

Regulamento projeto **AUDIOVISUAL** **- FORMAÇÃO ONLINE SERRANA**

Publicação 05/01/2021

Última revisão: 05/01/2021

SOBRE O PROJETO

A Academia Internacional de Cinema (AIC) está com inscrições abertas para o programa de bolsas referentes ao projeto **AUDIOVISUAL - FORMAÇÃO ONLINE SERRANA**, selecionado no Edital de Chamada Emergencial de Premiação nº 01/2020, de “**RETOMADA CULTURAL RJ**”, da **SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA DO RIO DE JANEIRO**.

Uma parceria entre a Millerbaum, produtora de conteúdo audiovisual e a Academia Internacional de Cinema (AIC), escola que há 16 anos, forma profissionais na área audiovisual, o projeto oferece 10 vagas gratuitas para cada um dos 7 cursos online a seguir.

Os Cursos:

- Direção de Fotografia Online – Data de início: 11/01/2021 | 10 vagas
- Cinema Online – Data de início: 16/01/2021 | 10 vagas
- Edição Online – Data de início: 02/02/2021 | 10 vagas
- Direção Cinematográfica Online – Data de início: 03/02/2021 | 10 vagas
- Produção Online – Data de início: 10/02/2021 | 10 vagas
- Roteiro Online – Data de início: 03/03/2021 | 10 vagas
- Trilha Sonora Online – Data de início: 08/03/2021 | 10 vagas

Os cursos já estão desenvolvidos e serão disponibilizados na plataforma da AIC. Com duração entre 8 e 16 semanas, as aulas acontecem ao vivo 1 vez por semana, com material didático e exercícios práticos com feedback dos professores.

Etapas e datas para inscrição:

- **Fase A** - Inscrições para os cursos de **Cinema** e **Direção de Fotografia Online** de **05/01** até o dia **09/01/2021**. Resultado dia **10/01/2021**.
- **Fase B** – Inscrições para os cursos de **Produção**, **Direção Cinematográfica** e **Edição** de **11/01/2021** até o dia **25/01/2021**. Resultado dia **28/01/2021**.
- **Fase C** – Inscrições para os cursos de **Trilha Sonora** e **Roteiro** de **01/02/2021** até o dia **22/02/2021**. Resultado dia **25/02/2021**.

As bolsas serão direcionadas às pessoas residentes na região serrana do Rio de Janeiro, ou seja, residentes nos municípios de **Bom Jardim, Cantagalo, Cachoeiras de Macacu, Carmo, Cordeiro, Duas Barras, Guapimirim, Macuco, Nova Friburgo, Petrópolis, Santa Maria Madalena, São José do Vale do Rio Preto, São Sebastião do Alto, Sumidouro, Teresópolis e Trajano de Moraes**, locais com menos acesso à formação audiovisual se comparado a capital carioca.

O processo seletivo acontecerá da seguinte forma:

As bolsas serão distribuídas para interessados na área audiovisual levando em consideração a análise da carta de intenção, além dos seguintes aspectos e critérios:

- Residir em uma das regiões priorizadas neste projeto.
- Ter renda familiar máxima declarada de até 5 salários mínimos.
- Ter acesso a internet e computador para as aulas.
- Ter, no mínimo, 18 anos e ter concluído ou estar cursando o último ano do ensino médio.
- 10 % das vagas dos cursos serão direcionadas aos portadores de deficiência.
- 10% das vagas dos cursos serão direcionadas aos negros, pardos ou indígenas.

OBJETIVOS DO PROJETO

- Facilitar o aprendizado na área audiovisual, para os interessados que não possam custear a formação profissional;
- Contribuir com a sociedade através da formação profissional e cultural de novos talentos na área audiovisual em regiões distantes do eixo Rio-São Paulo;
- Contribuir com a evolução do mercado audiovisual através da formação de novos profissionais.

O processo seletivo segue as etapas abaixo:

- 1) Inscrição em formulário on-line, com preenchimento da carta de intenção;
- 2) Envio da documentação que comprove o que foi declarado para o e-mail bolsari@aicinema.com.br seguindo o modelo ANEXO 1;
- 3) Análise, por parte da coordenação da AIC, das informações preenchidas, carta de intenção e documentação;
- 4) Divulgação dos candidatos aprovados;
- 5) Convocação para inscrição de acordo com disponibilidade de vagas;
- 6) Efetivação da matrícula.

Na primeira etapa o interessado deve inscrever-se no projeto fornecendo informações corretas e precisas sobre seu local de moradia, escolaridade, rendimento pessoal, bem como, redigir uma carta de interesse.

Após o preenchimento do formulário, os documentos devem ser enviados para bolsari@aicinema.com.br com a cópia da documentação abaixo e **respeitando o modelo de envio** no ANEXO 1 (os envios que não seguirem o modelo serão automaticamente desclassificados).

Atenção: A apresentação de informações ou documentos falsos implicará a reprovação do candidato no processo seletivo, sujeitando-o às penalidades previstas no art. 299 do Código Penal e demais legislações aplicáveis.

Toda a comunicação com os candidatos aprovados em cada etapa, será realizada **exclusivamente por e-mail**. Lembre-se de verificar sua caixa de SPAM e Lixo Eletrônico e adicionar nossos e-mails com final aicinema.com.br aos seus contatos.

Caso o candidato não preencha adequadamente o formulário ou as informações constantes na documentação não sejam condizentes com as informações apresentadas, ou caso o candidato não se matricule no prazo limite, será automaticamente desclassificado do projeto e sua vaga será direcionada para o próximo candidato na lista de espera.

ANEXO 1 - DOCUMENTOS EXIGIDOS

Os documentos que devem ser enviados são:

Modelo de e-mail para envio da documentação e finalização da inscrição

REMETENTE: Deve ser o mesmo e-mail cadastrado no formulário da inscrição

ASSUNTO: NOME CONFORME UTILIZADO NO CADASTRO

ANEXAR:

- RG ou CPF
- Comprovante de residência
- Holerites ou fotocopia da carteira de trabalho (contrato de trabalho vigente) ou extrato bancário para comprovação de renda
- Caso o candidato resida com os pais ou responsáveis, deverão ser enviados também os comprovantes de renda dos mesmos, não podendo exceder 5 salários mínimos de renda familiar per capita
- Histórico escolar ou diploma de conclusão do ensino médio ou graduação
- Termo de Autodeclaração em caso de portador de deficiência.

Serão aceitas digitalizações em PDF ou arquivos de imagem, produzidas em Scanner ou via Celular, desde que em boa qualidade e legibilidade. Para melhor qualidade recomendamos o uso de aplicativos de digitalização para celular, como Microsoft Office Lens (gratuito) ou similares.

CONSIDERAÇÕES GERAIS

A Academia Internacional de Cinema (AIC), se reserva o direito de alterar este regulamento a qualquer tempo e por quaisquer motivos. Nesse caso envidará esforços para comunicar os interessados sobre as mudanças, no entanto cabendo a estes a responsabilidade por acompanhar todas as notícias relacionadas ao projeto através do site da escola.