

Lista de Contemplados Projeto Cinema 360 Etapa Nordeste – Fase B

Publicação 12/11/2020

Apoio















As inscrições para a **Etapa Nordeste – Fase B** do Projeto AIC ONLINE – Formação Audiovisual para Todo o Brasil, foram de as inscrições foram de 06/08/2020 a 31/10/2020.

Os candidatos selecionados serão informados por e-mail e esta lista disponibilizada no website aicinema.com.br.

A seleção do candidato não garante a participação no curso, sujeita à confirmação de inscrição e participação por parte do aluno.

Por questões de segurança e privacidade dos selecionados, apenas dados parciais são divulgados, portanto, este documento deve ser considerado apenas para fins de transparência, não configurando comprovação de seleção.

A comprovação de seleção se dá através de e-mail, enviado a cada candidato selecionado.

A etapa Nordeste – Fase B contemplou os cursos:

- Curso de Trilha Sonora para Cinema e TV Online
- Curso de Roteiro Online

Cronograma

Fique atendo às datas de inscrição

Etapa	Prazo	Observações
1. Início das inscrições On-line – Etapa Nordeste	06/08/2020 a 31/10/2020	Inscrição no link: https://www.aicinema.com.br/ projeto-cinema-360/
2. Processamento das inscrições e análise dos resultados.	De 01/11 a 12/11/2020	
3. Divulgação do Resultado	Dia 13/11/2020	
4. Inscrições	Dias 13/11 a 18/11/2020	Os candidatos serão chamados conforme disponibilidade de vagas por curso.



Selecionados

Roteiro Online					
Nome	Idade	Cidade	Estado		
Anivaldo	61	Porto Seguro	Bahia		
Maria	68	Salvador	Bahia		
Heloísa	26	Feira De Santana	Bahia		
Paulo	24	Caruaru	Pernambuco		
Caio	19	Quixabeira	Bahia		
Martina	25	João Pessoa	Paraíba		
Isabele	23	Salvador	Bahia		
Juliana	41	Recife	Pernambuco		
Matheus	18	Recife	Pernambuco		
Leonardo	24	Teresina	Piauí		

	Trilha Sonora para Cinema e TV Online				
Nome	Idade	Cidade	Estado		
Carlos	35	Salvador	Bahia		
Herison	33	Parnamirim	Rio Grande Do Norte		
Filipe	31	Jequié	Bahia		
Erick	27	Natal	Rio Grande Do Norte		
Nuno	25	Recife	Pernambuco		
Tays	23	Natal	Rio Grande Do Norte		
Yan	24	Canarana	Bahia		
Eliaquim	43	Salvador	Bahia		
Irla	23	Teresina	Piauí		
Danillo	23	Jaboatão Dos Guararapes	Pernambuco		
Amanda	21	Salvador	Bahia		
Ítalo	27	Feira De Santana	Bahia		
Lucas	23	Fortaleza	Ceará		
Reservado para CTAV - Conforme Edital	-	-	-		
Reservado para CTAV - Conforme Edital	-	-	-		



SOBRE O PROJETO

A Academia Internacional de Cinema (AIC), está com inscrições abertas para o programa de bolsas referentes ao projeto AIC ONLINE - Formação Audiovisual para Todo o Brasil, selecionado no edital SAV/MINC/FSA № 13/2018 e apoiado pela ANCINE - Agência Nacional do Cinema, FSA — Fundo Setorial Audiovisual, BRDE — Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul, Ministério do Turismo e CTAV/SAV- Centro Técnico Audiovisual.

Ao todo serão 360 bolsas integrais, 90 em cada uma das 4 etapas do projeto, para sete cursos na área audiovisual e no formato EAD: roteiro, direção cinematográfica, produção, produção executiva, trilha sonora, edição e assistência de direção. Os cursos têm aulas AO VIVO uma vez por semana (os alunos também podem assistir a aula gravada) e são acompanhados de material de apoio e exercícios para fixação do conteúdo.

As bolsas serão direcionadas às pessoas residentes nas regiões Norte, Nordeste, Centro-Oeste, Sul e Sudeste (somente estados de Minas Gerais e Espírito Santo), locais com menos acesso à formação audiovisual. O processo seletivo acontecerá da seguinte forma:

- Etapa 1: Região Centro-Oeste 90 bolsas
- Etapa 2: Região Norte 90 bolsas
- Etapa 3: Região Nordeste 90 bolsas
- Etapa 4: Região Sul + Minas Gerais e Espírito Santo 90 bolsas

As bolsas serão distribuídas para interessados na área audiovisual levando em consideração a análise da carta de intenção, além dos seguintes aspectos e critérios:

- Residir em uma das regiões priorizadas neste projeto.
- Ter renda máxima declarada até 5 salários mínimos.
- Ter acesso a internet e computador para as aulas.
- Ter, no mínimo, 17 anos e ter concluído ou estar cursando o último ano do ensino médio.
- Pessoas com deficiência 10 % das vagas.

OBJETIVOS DO PROJETO

- Facilitar o aprendizado na área audiovisual, para os interessados que não possam custear a formação profissional parcial ou integralmente;
- Contribuir com a sociedade através da formação profissional e cultural de novos talentos na área audiovisual em regiões distantes do eixo Rio-São Paulo:
- Contribuir com a evolução do mercado audiovisual através da formação de novos profissiona